

# Vrei Să fii...meloman?

- ediția a IV-a -



## Dor de cântec românesc

Concurs cuprins în CAEN al MEN la poziția 98 – domeniul cultural–artistic, muzică

### Regulament concurs

#### 1. Organizator :

Liceul Teoretic „Adam Müller Guttenbrunn” Arad - profesor coordonator Georgiana MARIA  
- în parteneriat cu Colegiul de Arte „Sabin Drăgoi” Arad – profesor coordonator Victor MARIA

#### 2. Etape de desfășurare :

- iunie 2018 – lansarea concursului
- septembrie 2018: școlile participante organizează etapa de selecție a elevilor în cadrul instituției de învățământ
- **10 octombrie 2018** : data **limită** de transmitere a fișelor de înscriere și a materialelor audio-video la secțiunile cu participare directă către organizator – prof. coord. Georgiana MARIA, e-mail [veisafimeloman@ltamg.ro](mailto:veisafimeloman@ltamg.ro)
- **10-20 octombrie 2018**: selecția participanților la secțiunile cu participare directă, pe baza înregistrării audio-video a programului artistic
- **20 octombrie 2018**: data **limită** de trimitere/depunere a lucrărilor plastice, a creațiilor literare și a materialelor powerpoint/filme – participare la distanță (data poștei)
- **2-4 noiembrie 2018**: desfășurarea concursului; locație – Liceul Teoretic „Adam Müller Guttenbrunn” Arad, str. Posada nr.19 și Colegiul de Arte „Sabin Drăgoi” Arad, Bulevardul Revoluției nr. 20

#### 3. Obiectivele concursului :

- promovarea muzicii clasice în rândul tinerilor
- dezvoltarea capacității concurenților de a lucra în echipă
- stimularea implicării directe a elevilor în cunoașterea, interpretarea și promovarea muzicii clasice
- stimularea interesului pentru interferențele artistice și a dialogului dintre arte
- valorificarea potențialului creativ al elevilor în domeniul artistic

#### 4. Grup țintă :

- elevi și preșcolari de toate vârstele, cu excepția celor de la școlile sau liceele vocaționale – profilul muzică/arte plastice, în funcție de secțiune
- elevi și preșcolari de la Palatele și Cluburile Copiilor

## 5. Secțiunile concursului :

### I – ASCULTĂM ÎMPREUNĂ!

Participanții vor forma echipe de câte 3 elevi din același ciclu de învățământ (gimnazial/liceal)

*Obs. Pot fi formate echipe mixte, în care unul dintre membri este în clasa a IX-a pentru echipele de gimnaziu respectiv în clasa a VIII-a pentru echipele de liceu. Fiecare școală participantă poate înscrie în concurs **maximum 1 echipă/ciclu de învățământ.***

**NOU:** Toți participanții vor completa până în data de **10 octombrie 2018** formularul de înscriere ONLINE, unde vor încărca un material video (de la o repetiție) cu proba artistică pe care o vor susține în cadrul concursului. Aceste materiale (pot fi filmate și cu telefonul mobil) vor constitui baza de selecție a concurenților pentru faza finală a competiției, ce se va desfășura la Arad.

Fiecare echipă își alege un nume cu care se va identifica în fișa de înscriere. Nu se admit înlocuiri în echipă (în afara situațiilor de forță majoră).

Echipele vor susține 5 probe de concurs.

#### a) Proba scrisă

Echipele vor primi câte o fișă cu 10 întrebări la care vor trebui să răspundă în scris, după ce s-au consultat între ei. Proba va avea o durată de 20 de minute. Fiecare răspuns corect valorează 10 puncte.

#### b) Proba fulger

La această probă echipele vor răspunde în scris în 30 de secunde la întrebarea adresată simultan tuturor echipelor. După expirarea timpului echipele vor înmâna reprezentanților juriului răspunsurile. Vor fi în total 5 întrebări. Fiecare răspuns corect valorează 20 de puncte.

*Obs. Materialul teoretic de pregătire pentru primele două probe este disponibil pe pagina web a Liceului Teoretic „Adam Müller Guttenbrunn” [http://ltamg.ro/?page\\_id=547](http://ltamg.ro/?page_id=547) Ele pot fi trimise, la cererea profesorilor îndrumători, prin email.*

#### c) Proba de audiție

Echipele vor trebui să recunoască 3 lucrări muzicale (compozitor/titlu) selectate prin tragere la sorți dintr-o listă de 12 lucrări propuse. Participanții vor asculta câte un fragment de max. 3 minute din fiecare lucrare (**nu de la început!**) - de câte 2 ori fiecare fragment - și vor da răspunsul în scris. Fiecare răspuns corect valorează 35 de puncte.

*Obs. Audițiile sunt disponibile pe pagina web a Liceului Teoretic „Adam Müller Guttenbrunn” [http://ltamg.ro/?page\\_id=547](http://ltamg.ro/?page_id=547) Ele pot fi trimise, la cererea profesorilor îndrumători, printr-un site de transfer.*

#### d) Proba artistică

Fiecare echipă va trebui să prezinte un scurt program artistic, la alegere (max. 5 minute), respectând tema concursului – **Dor de cântec românesc**

- interpretarea unei piese vocale/instrumentale de către unul sau mai mulți membri ai echipei
- prezentarea unei scenete muzicale imaginate de participanți
- dans tematic

*Obs. Participanții pot folosi acompaniament sub formă de negativ sau fond muzical pe suport audio. Piese muzicale alese vor fi **doar** din sfera **muzicii clasice și populare românești**.*

Prestațiile echipelor vor fi notate de juriu cu punctaje de la 1 la 100.

**e) Duel**

La această probă se vor trage la sorți grupuri de câte 2 sau 3 echipe care vor concura una împotriva celeilalte. Echipele vor avea de rezolvat 10 sarcini constând în:

- întrebări teoretice
- audiții muzicale
- realizarea de scurte texte pe o temă dată

Echipele vor trebui să rezolve sarcina într-un timp cât mai scurt și își vor anunța intenția de a răspunde printr-un semnal sonor. Fiecare răspuns corect valorează 10 puncte. Dacă răspunsul este greșit cealaltă echipă va avea posibilitatea de a răspunde. Fiecare răspuns greșit scade 5 puncte din punctajul total al echipei. Dacă o echipă alege să nu răspundă la o întrebare nu va fi penalizată.

*Obs. Materialul de pregătire/audițiile muzicale sunt aceleași de la probele a-c. În funcție de numărul echipelor participante la concurs grupele trase la sorți vor avea 2 sau 3 echipe.*

**II – SUNT CEL MAI PASIONAT!**

La această secțiune participarea va fi individuală.

**NOU:** *Toți participanții vor completa până în data de **10 octombrie 2018** formularul de înscriere ONLINE, unde vor încărca un material video (de la o repetiție) cu piesa pe care o va interpreta în cadrul concursului. Aceste materiale (pot fi filmate și cu telefonul mobil) vor constitui baza de selecție a concurenților pentru faza finală a competiției, ce se va desfășura la Arad.*

**A.** Se pot prezenta elevi de toate vârstele.

*Obs. Fiecare școală participantă poate prezenta maximum 3 elevi.*

Elevii vor susține 2 probe de concurs.

**a) Proba de interpretare**

Fiecare participant va interpreta vocal sau la un instrument o **piesă muzicală clasică sau populară românească**, în variantă originală sau adaptată.

Prestațiile vor fi notate de juriu cu punctaje de la 1 la 100 de puncte.

*Obs. Participanții pot apela la un acompaniator (elev sau profesor) sau pot folosi negative. Concurenții care s-au înscris și la secțiunea **Ascultăm împreună** vor interpreta lucrări muzicale diferite în cadrul celor două secțiuni!*

**b) Duel**

La această probă se vor trage la sorți grupe de câte 2 sau 3 elevi care vor concura unul împotriva celuilalt. Elevii vor avea de rezolvat 10 sarcini constând în:

- întrebări teoretice
- audiții muzicale
- realizarea de scurte texte pe o temă dată

Participanții vor trebui să rezolve sarcina într-un timp cât mai scurt și își vor anunța intenția de a răspunde printr-un semnal sonor. Fiecare răspuns corect valorează 10 puncte. Dacă răspunsul este greșit cealalt concurent va avea posibilitatea de a răspunde. Fiecare răspuns greșit scade 5 puncte din total. Dacă un concurent alege să nu răspundă la o întrebare nu va fi penalizat.

*Obs. Materialul de pregătire și audițiile sunt disponibile pe pagina web a Liceului Teoretic „Adam Müller Guttenbrunn” [http://ltamg.ro/?page\\_id=547](http://ltamg.ro/?page_id=547). Ele pot fi trimise la cererea profesorilor îndrumători din școli printr-un site de transfer.*

*În funcție de numărul participanților la concurs grupele trase la sorți vor avea 2 sau 3 concurenți.*

## **B. Tineri melomani!**

Pot participa elevi până la clasa a IV-a inclusiv.

*Obs. Fiecare școală participantă poate prezenta maximum 3 elevi.*

La această subsecțiune interpreții vor prezenta 1-2 piese vocale și/sau instrumentale **din sfera muzicii clasice sau populare românești**, cu durata maximă de 10 min., fără a mai susține proba teoretică.

Prestațiile concurenților vor fi notate de juriu cu punctaje de la 1 la 100.

**NOU:** Toți participanții vor completa până în data de **10 octombrie 2018** formularul de înscriere ONLINE, unde vor încărca un material video (de la o repetiție) cu piesa/piese pe care le vor interpreta în cadrul concursului. Aceste materiale (pot fi filmate și cu telefonul mobil) vor constitui baza de selecție a concurenților pentru faza finală a competiției, ce se va desfășura la Arad.

*Obs. Participanții pot apela la un acompaniator (elev sau profesor) sau pot folosi negative.*

## **III – IMAGINI ȘI MUZICĂ**

La această secțiune participanții vor trimite lucrări de artă plastică ce vor respecta tema concursului – **Dor de cântec românesc**. Lucrările vor fi realizate folosind orice tehnică – desene în creion, acuarelă, ulei, colaje etc. în format A4 sau A3.

**NOU:** Toate lucrările **originale** vor fi **scanate și încărcate în fișa de înscriere** (completată online) și apoi trimise prin poștă sau vor fi depuse la secretariatul Liceului Teoretic „Adam Müller Guttenbrunn” (str.Posada nr.19 Arad) **până cel târziu 20 octombrie 2018** (data poștei) Ele vor avea înscris **pe spate** numele și clasa participantului, școala de proveniență, prof. îndrumător și **titlul** lucrării.

Toate lucrările înscrise în concurs vor fi publicate site-ul Liceului Teoretic „Adam Müller Guttenbrunn” [http://ltamg.ro/?page\\_id=547](http://ltamg.ro/?page_id=547) și pe pagina de facebook a concursului <https://www.facebook.com/vreisafimeloman/>.

În cadrul concursului va fi organizată o expoziție cu cele mai bune dintre lucrările participante.

Juriul va acorda punctaje de la 1 la 100.

Criterii de jurizare:

- viziunea
- cromatică
- originalitatea
- **încadrarea în tema concursului: Dor de cântec românesc**

*Obs. Nu există limită în privința numărului de participanți de la fiecare școală. Pot participa elevi de toate vârstele. Creațiile vor fi jurizate pe grupe de vârstă: preșcolari, ciclul primar, gimnazial și liceal. Lucrările înscrise în concurs nu se returnează.*

*Recomandăm concurenților să parcurgă materialul de pregătire pentru secțiunile **Ascultăm împreună** și **Sunt cel mai pasionat** pentru a se putea încadra cât mai bine în tema concursului.*

#### **IV – MUZICĂ ȘI COMPUTER**

În cadrul acestei secțiuni se poate opta pentru **participare directă** sau **participare la distanță**, lucrările fiind jurizate separat.

Participanții vor realiza câte un material în format **powerpoint** (între 15 și 25 de slide-uri) sau un scurt **film** (max.10 minute), în care vor prezenta aspecte/opere muzicale respectând tema concursului – **Dor de cântec românesc**.

Materialele vor fi realizate individual sau în echipe. Toate materialele înscrise în concurs vor fi publicate site-ul Liceului Teoretic „Adam Müller Guttenbrunn” [http://ltamg.ro/?page\\_id=547](http://ltamg.ro/?page_id=547) și pe pagina de facebook a concursului <https://www.facebook.com/vreisafiimeloman/>

##### **NOU:**

*- **participare directă** - Toți participanții vor completa până în data de **10 octombrie 2018** formularul de înscriere **ONLINE**, unde vor încărca materialele înscrise în concurs. Acestea vor constitui baza de selecție a concurenților pentru faza finală a competiției, ce se va desfășura la Arad.*

*- **participare la distanță** - Toți participanții vor completa până în data de **20 octombrie 2018** formularul de înscriere **ONLINE**, unde vor încărca materialele înscrise în concurs.*

În cadrul concursului **participanții de la participare directă** își vor prezenta materialele în fața publicului și a juriului. Prezentarea nu trebuie să depășească 10 minute!

Juriul va acorda punctaje de la 1 la 100.

Criterii de jurizare:

- originalitatea
- **corelarea informațiilor prezentate cu tema concursului**
- coerența și folosirea unui limbaj adecvat
- realizarea din punct de vedere estetic
- prezentarea materialului în fața publicului

*Obs. La această secțiune se pot prezenta elevi de toate vârstele. Fiecare școală participantă poate prezenta maximum 3 materiale.*

*Recomandăm concurenților să parcurgă materialul de pregătire pentru secțiunile **Ascultăm împreună** și **Sunt cel mai pasionat** pentru a se putea încadra cât mai bine în tema concursului.*

**FOARTE IMPORTANT!** Profesorii îndrumători au obligația de a se asigura că materialele înscrise în concurs **sunt originale!** De asemenea, vă rugăm să respectați faptul că rolul profesorului este cel de a **îndruma** elevul.

Toate materialele înscrise în concurs vor fi verificate cu ajutorul unor programe **ANTIPLAGIAT**. În cazul în care se va constata că materialul conține **mai mult de 20% informații copiate identic din diferite surse de informații (inclusiv materialele de pregătire ale concursului!), acesta va fi **descalificat**. Pe ultimul slide se vor trece **bibliografia și sursele muzicale**.**

## V – CALLIOPE ȘI EUTERPE

**NOU:** Sunt așteptate creații literare originale, **în limba română, germană, engleză sau franceză**, în versuri sau proză, respectând tema concursului – **Dor de cântec românesc**.

Ele vor fi redactate în format electronic (fișier Word, aliniere Justify, font Times New Roman 12 la un rând, **cu diacritice**; la sfârșit se va trece numele elevului, clasa, școala și prof. îndrumător).

**NOU:** *Toți participanții vor completa până în data de 20 octombrie 2018 formularul de înscriere ONLINE, unde vor încărca fișierele de tip .doc sau .docx. Pe o fișă pot fi înscrise maximum 10 lucrări, din aceeași categorie de vârstă/ limbă.*

Toate creațiile înscrise în concurs vor fi publicate site-ul Liceului Teoretic „Adam Müller Guttenbrunn” [http://ltamg.ro/?page\\_id=547](http://ltamg.ro/?page_id=547) și pe pagina de facebook a concursului <https://www.facebook.com/vreisafiiemeloman/>. În cadrul concursului, publicul va avea la dispoziție pentru lectură mape cu aceste creații.

*Obs. Nu există limită în privința numărului de participanți de la fiecare școală. Pot participa elevi de toate vârstele. Creațiile vor fi jurizate pe grupe de vârstă: ciclul primar, gimnazial și liceal.*

Criterii de jurizare:

- viziunea
- originalitatea
- expresivitatea
- coerența
- **încadrarea în tema concursului**

*Recomandăm concurenților să parcurgă materialul de pregătire pentru secțiunile **Ascultăm împreună** și **Sunt cel mai pasionat** pentru a se putea încadra cât mai bine în tema concursului.*

## 6. Condiții de participare și înscrierea la concurs :

La concurs poate participa orice elev/preșcolar, cu excepția celor de la școlile sau liceele vocaționale – profilul muzică/arte plastice, **în funcție de secțiune**. Participarea la concurs este gratuită. Profesorii îndrumători vor completa fișele de înscriere **în format electronic până cel târziu 10 sau 20 octombrie 2018** (în funcție de secțiune).

## 7. Premii și distincții :

Juriul concursului va fi format din profesori de specialitate (muzică, arte plastice, literatură, TIC).

Toți participanții și profesorii îndrumători vor primi diplome de participare.

Se vor acorda câte un premiu I, II, III și 2 mențiuni la fiecare secțiune/ciclu de învățământ. În caz de punctaje egale juriul poate acorda premii ex-aequo, dar nu mai mult de 2 pentru fiecare poziție. În cazul în care sunt mai mult de 2 punctaje egale se va organiza o probă de baraj ce va fi stabilită de juriu.

Juriul poate acorda premii speciale. Nu se admit contestații.

De asemenea, publicul va vota acordarea unui premiu la fiecare secțiune.

Premiile vor consta în cărți, CD/DVD-uri sau obiecte culturale. Nu se acordă premii în bani.

**8.** Participanților din alte județe li se va asigura cazarea și masa (**nu** transport), în limita posibilităților, pe toată durata concursului. Informații detaliate vor fi anunțate după publicarea rezultatelor selecției participanților cu participare directă.

**Prezența participanților** este obligatorie pe toată durata concursului! În cazul în care, din motive obiective, participanții nu pot rămâne pe toată durata concursului, acest aspect trebuie discutat cu organizatorii în momentul înscrierii.

## **9. Contact**

prof. Georgiana MARIA – tel. 0727 782 346

prof. Victor MARIA – tel. 0722 578 707

e-mail [vreisafiimeloman@ltamg.ro](mailto:vreisafiimeloman@ltamg.ro)

## **10. Observații**

Profesorii îndrumători sunt rugați să urmărească ca participanții/lucrările înscrise în concurs să respecte regulamentul, pentru a nu fi descalificați.

De asemenea vă rugăm să vă asigurați că materialele înscrise în concurs sunt **originale!**

Vă rugăm să respectați data limită de înscriere – **10 octombrie 2018** pentru secțiunile cu participare directă și **20 octombrie 2018** pentru secțiunile cu participare la distanță. Toate fișele de înscriere trebuie **completate online** până la această dată.

**Lucrările plastice** înscrise în concurs la secțiunea **III** trebuie trimise/depuse până în data de **20 octombrie 2018** (data poștei).